

# Txusmi Sáez viaja desde 'Siberia' a 'Kazajistán' en clave de espionaje

El escritor vitoriano remata en estos días detalles de su nueva novela, segunda parte de una trilogía llena de intriga, acción y suspense

NATXO ARTUNDO



VITORIA. Desde la fría capital alavesa surgió hace algo más de dos años 'Siberia', a través de la pluma de Txusmi Sáez. Pero la segunda novela del autor de la disparatada 'Mission Jaqueca' no dejó helado al personal, sino que la psicopática espía –y ejecutora– Masha, en contraste con el cabal experto antiterrorista Javier Galarreta, enganchó a los lectores, que la han mantenido durante meses y meses entre las más vendidas en su género en Amazon. Por eso no es extraño que el escritor –que también ha probado suerte, con buena fortuna, en la intiga policial con 'Poniente'– regrese ahora al espionaje vía 'Kazajistán', donde retoma a Galarreta.

Sáez ha terminado el manuscrito, cuya publicación está prevista para mayo, y tiene a sus «lectores 0» en plena labor de análisis. «Antes de entregarlo a la correctora profesional», media docena de escritores y filólogos mira con lupa la obra. En ella «hay dos líneas argumentales, que coinciden al final». Una trama temporal es actual, la de Javier Galarreta y la agente Asha Mikhailova (del FSB ruso, especializada en armamento nuclear). Ambos investigan de manera extraoficial el paradero de un núcleo de plutonio-239 y averiguan en Kazajistán que Al-Qaeda está preparando un atentado inminente en el sur de Europa.

La otra trama «tiene lugar hace diez años», en torno a las antiguas instalaciones de El Polígono, donde durante la Guerra Fría



El escritor alavés Txusmi Sáez, en su despacho doméstico con algunos de sus libros. BLANCA CASTILLO

**La capital alavesa «será un punto muy importante» dentro de una trama de terrorismo nuclear e investigación**

«la Unión Soviética detonó más de cuatrocientos artefactos nucleares para probar y perfeccionar su arsenal atómico». Pese a que el complejo se desmanteló tras la caída del régimen soviético, algunos comerciaron con restos de uranio y plutonio.

En la actualidad, «en España, comienzan los playoffs por el título de baloncesto, que congregan en los pabellones deportivos a decenas de miles de personas».



La modelo y paracaidista rusa, en una imagen 'teaser' de la novela. E. C.

## Lecturas tras el telón del virus

Mientras pugna por poder trabajar –Sáez y su mujer tienen que lidiar en casa con niños de 10 y 12 años– el escritor anuncia que «desde el 27 al 31 de marzo (Amazon me limita a cinco días máximo ese tipo de ofertas) voy a poner de manera gratuita alguno de mis libros para colaborar en la campaña de #YoMeQuedoEnCasa y ofertar lectura para descargar a todos». Asimismo, cualquiera que no sea cliente de esta plataforma «y desee el libro de anécdotas de Tuvisa 'Historias del autobús' –Txusmi Sáez ha sido conductor de urbano durante años– me lo puede solicitar en formato ePub de manera gratuita al mail txusmi13@gmail.com».

Y una de estas canchas es el Buesa Arena, con lo que Vitoria entra hasta la cocina en la intriga. «Será un punto muy importante», avanza el autor.

### Modelo y paracaidista

Sáez señala que, si en 'Siberia' «abordaba el tema bacteriológico y el cambio climático», ahora refleja «la escalada armamentística y nuclear a la que estamos volviendo». Y describe 'Kazajistán' como una narración «con bastante acción y movimiento, que le va a encantar al que le gustó la primera. Aunque se puede leer sin conocer la anterior». Eso sí, puede que se pierda detalles como quién puede ser una individuo rubia con una calavera tatuada y evidente sadismo que asoma entre las primeras páginas.

Aparte de Masha, icono de la entrega inaugural de la trilogía, Sáez retoma las ilustraciones. En este caso no las ha hecho a mano, sino «a través de fotografías y de software que les da aspecto de bocetos a lápiz». Ya era mucho trabajo. También lo fue dar con la modelo para la portada, «la sargento paracaidista en la reserva Evgeniya Zakusilo» (Miss Fuerzas Aerotransportadas de Rusia 2018 o Miss Turismo Crimea 2019, entre otras cosas). Parece de novela.

Ante la situación actual y el cierre temporal de nuestro establecimiento queremos informarte que:

**AMPLIAMOS LA VALIDEZ DE TODAS LAS HOJAS Y BONOS DE REGALO EN PROMOCIÓN HASTA EL 31 DE DICIEMBRE 2020**

Estamos viviendo una situación excepcional que requiere de nuestro máximo compromiso personal, social y empresarial. Agradecemos tu comprensión por los inconvenientes que se puedan producir y estamos disponibles para tus dudas y preguntas en:

[spa@spajardinesdealbia.com](mailto:spa@spajardinesdealbia.com)

Esperamos verte muy pronto. ¡Mucho ánimo!

**SPA**

Jardines de Albia

Uribitarte 7 • San Vicente 6  
48001 BILBAO  
944 355 026

[www.spajardinesdealbia.com](http://www.spajardinesdealbia.com)



#yomequedoencasa